



Com 1.350 novos postos de trabalho, Amapá lidera pelo 5º mês a geração de emprego e renda no país

Crescimento foi de 8,78% no acumulado de 2024, com mais de 7,5 mil empregos gerados, aponta novo Caged. Serviços e construção civil lideraram vagas em agosto.



Governo do Amapá paga o funcionalismo público do Estado nesta segunda-feira, 30

Pagamento em dia está alinhado com os compromissos estabelecidos no Plano de Governo



“Reencontro do povo com o maior símbolo do município”, celebra governador Clécio Luís na entrega da nova Praça Cívica de Santana

Totalmente reformada, praça conta com novos espaços para empreendedores, concha acústica, letreiro, chafariz e trem em homenagem à Estrada de Ferro do Amapá.



Essa Foto não tem preço, ver Professora Gentila Nobre na entrega da Praça Cívica Francisco Nobre - Santana. E poder ouvi-la é ímpar, mandou todos estudar, estudar e estudar. Ouvir o Padre falar que a Praça está linda, e é a Praça da Fé, e ouvir o Pastor falar que a Praça é da Paz, e dos encontros e reencontros, da conexão humana, isso foi lindo. Estamos no Memorial da Cultura de Santana. Esse espaço que estamos na praça, é dos muito visitado e mexe com nossa alma. Com Ana Regina, Ronildo e Professora Gentila Nobre. Noite Memorável na Praça das Famílias. Gratidão!

Outubro terá bandeira tarifária mais cara do sistema nas contas de luz

Baixa previsão de chuva motiva acionamento de bandeira de maior custo



Manga, ícone do futebol amapaense, morre aos 77 anos



José Maria Gomes Teixeira, conhecido como Manga, faleceu aos 77 anos na manhã da sexta-feira, 27. Ele foi um importante desportista do futebol amapaense e um dos fundadores da Associação de Solteiros e Casados, revelando muitos talentos locais. Além de sua carreira como jogador, Manga foi treinador de várias equipes e conquistou títulos relevantes.

Sua contribuição ao esporte, cultura e segurança no Amapá é amplamente reconhecida. Mais uma grande personalidade do Estado se vai, mas deixa um legado que ficará marcado na história do Amapá.



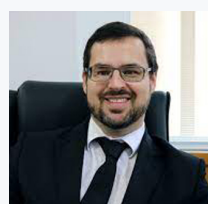
Dr. Daniel Nascimento e Silva

REGRAS DE ESTILO



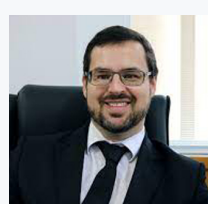
Dom Pedro José Conti

O leão e o ratinho



André Naves

Bets: uma aposta de exclusão!



André Naves

Por uma política econômica inclusiva!



Dom Pedro José Conti

O mandarim e o alfaiate

EXPEDIENTE - Jornal O GUARANI

Resumo da Edição On-line 0285

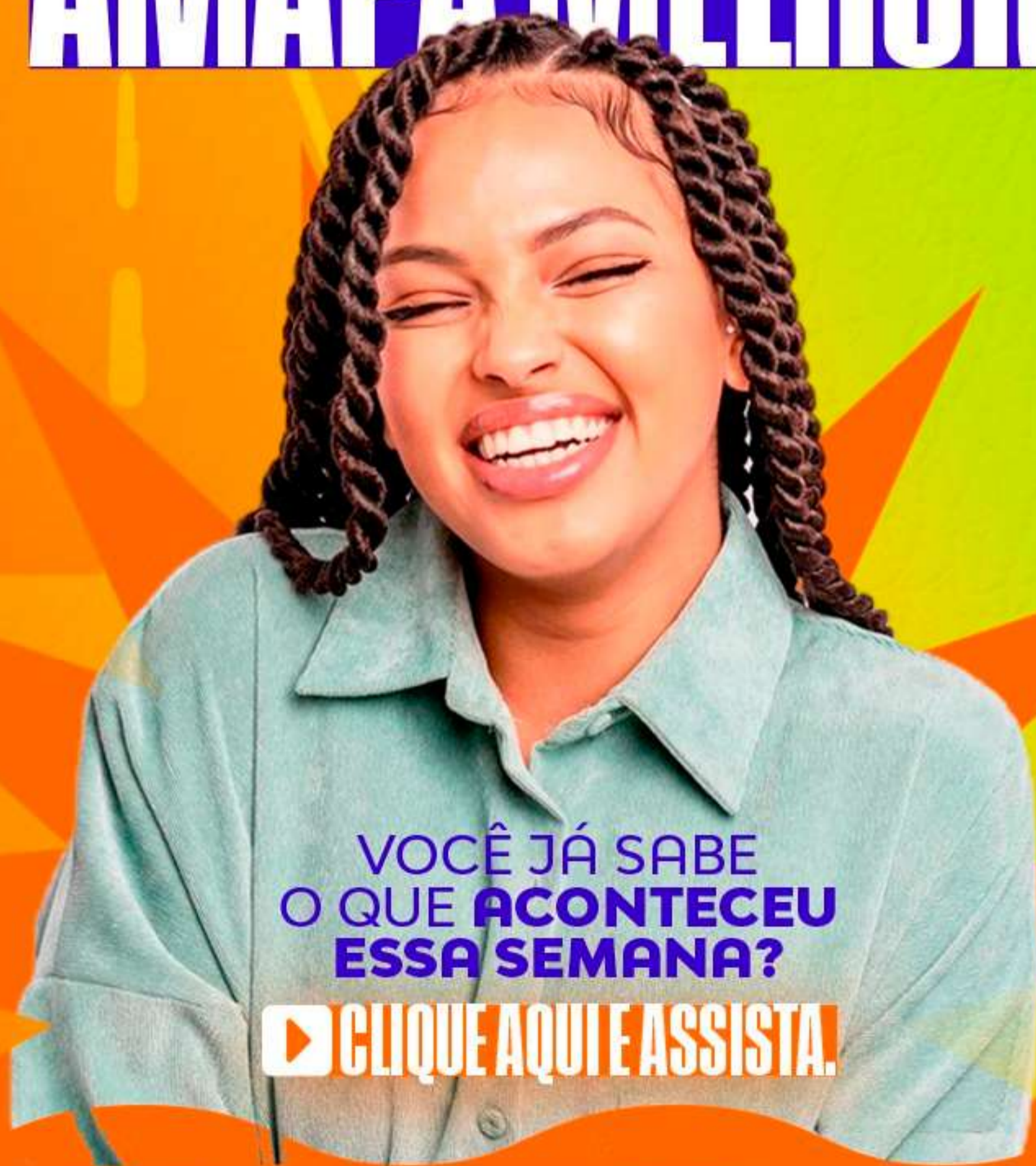
Distribuição de Conteúdo:



- | | | |
|---|------------------------------------|---|
| 1. Capa | 14. Santana | 28. Oportunidades |
| 2. Artigos e Expediente | 15. Oiapoque e Serra do Navio | 29. Saúde e Bem-estar |
| 3. Opinião - Ruben Beneruguy | 16. Tartarugalzinho e Porto Grande | 30. Tecnologia |
| 4. Política | 17. Laranjal e Vitória do Jari | 31. Publicidade Carnaval |
| 5. Publicidade Porto do Grego | 18. Mazagão e Cutias | 32. Moda & Celebidades |
| 6. Economia | 19. Amapá e Calçoene | 33. Pets, Casa & Decoração |
| 7. Negócios e Carreiras | 20. Publicidade Neila Penafort | 34. Variedades |
| 8. Educação | 21. Cultura | 35. Publicidade Rainhas das Rainhas |
| 9. Publicidade Auto & Moto Escola Ideal | 22. Cultura | 26. Empreendedoras Brilhantes - Por Graça Andritson |
| 10. Cidades | 23. Cultura | 37. Social - Por Graça Andritson |
| 11. Cultura | 24. Poesias - Laura Rodrigues | 38. Publicidade Mulheres Empreendedoras |
| 12. Publicidade Milly Cosméticos | 25. Publicidade Cantão do Cimento | 39. Publicidade Jornal |
| 13. Macapá | 26. Justiça e Segurança Pública | |
| | 27. Esportes | |



DIADIA
após
CONSTRUINDO UM
AMAPÁ MELHOR



VOCÊ JÁ SABE
O QUE **ACONTECEU**
ESSA SEMANA?

 **CLIQUE AQUI E ASSISTA.**

GOV
EM
AÇÃO

II EXPOAGRO TARTARUGAL

UM SHOW DE NEGÓCIOS

**AS ATRAÇÕES E AÇÕES DA II EXPOAGRO
TARTARUGAL SERÃO DIVULGADAS
DURANTE A EXPOFEIRA
AGROPECUÁRIA NOS PRÓXIMOS DIAS.**

**SIGAM NOSSAS REDES SOCIAIS PARA
ACOMPANHAR, EM TEMPO REAL, O LANÇAMENTO
DA PROGRAMAÇÃO DA II EXPOAGRO!**

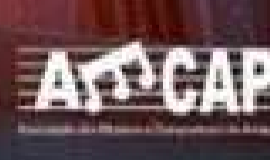
REALIZAÇÃO



PREFEITURA DE
TARTARUGALZINHO



APOIO





Governador Clécio Luís anuncia ações imediatas após incêndio em escola no Ipixuna Miranda, na Zona Rural de Macapá

Redação 28/09/2024



Pré-COP30: Governo do Amapá e Sebrae alinham ações de integração para a COP da Amazônia em 2025

Redação 28/09/2024



Preservação da história

"Reencontro do povo com o maior símbolo do município", celebra governador Clécio Luís na entrega da nova Praça Cívica de Santana

Redação 28/09/2024



Eleições municipais ainda refletem, em parte, polarização política nacional

26/09/2024



Nova lei garante ensino sobre as grandes contribuições de mulheres à humanidade

26/09/2024



Parceria

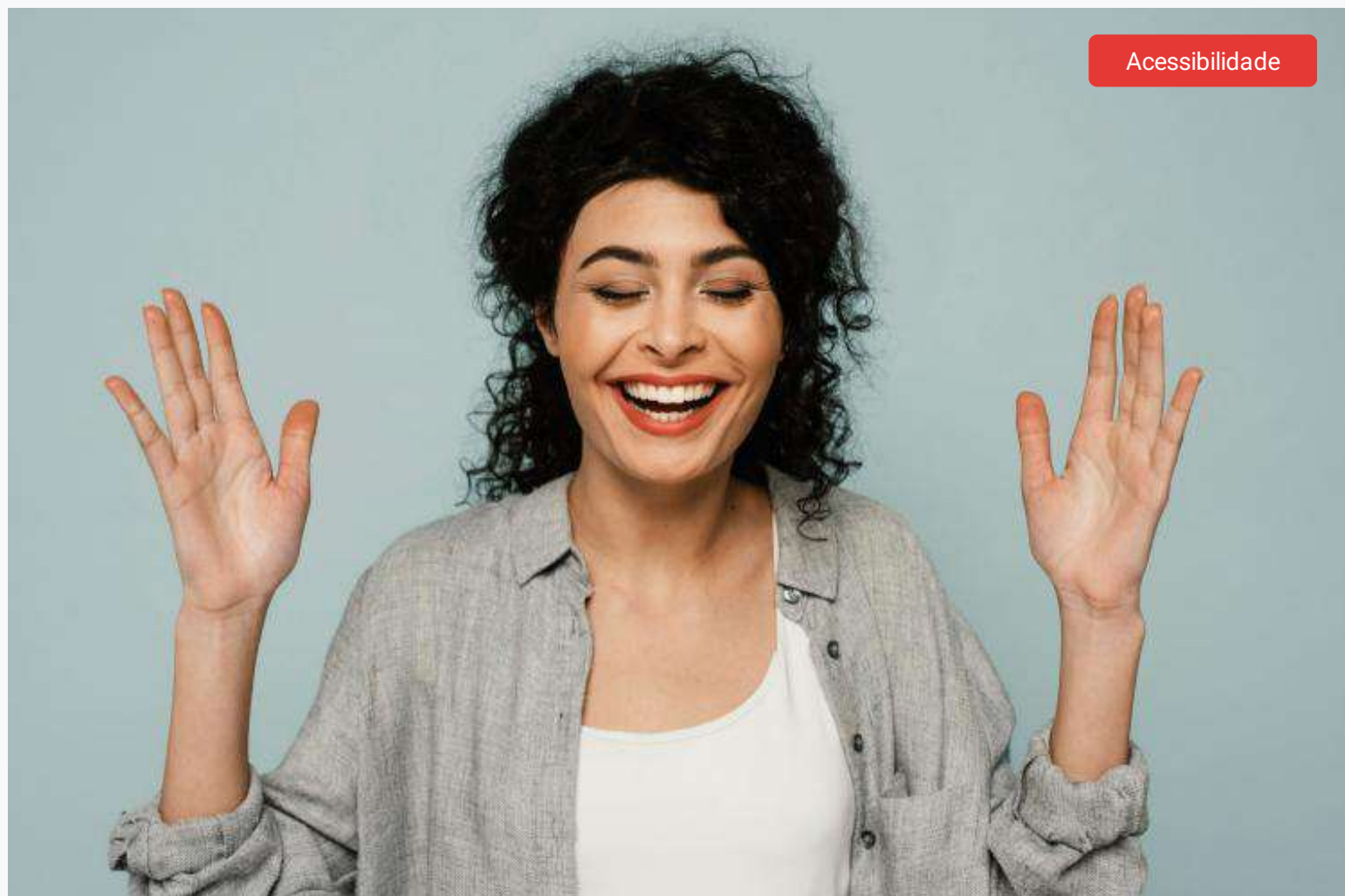
Governador Clécio Luís dialoga sobre segurança aquaviária no Amapá com Marinha do Brasil e Tribunal de Justiça

Redação 26/09/2024



Administração Superior do MP-AP reúne com promotores substitutos que tomam posse nesta sexta-feira

26/09/2024



Acessibilidade



Amapá tem leve aumento no número de inadimplentes, aponta Serasa

24/09/2024

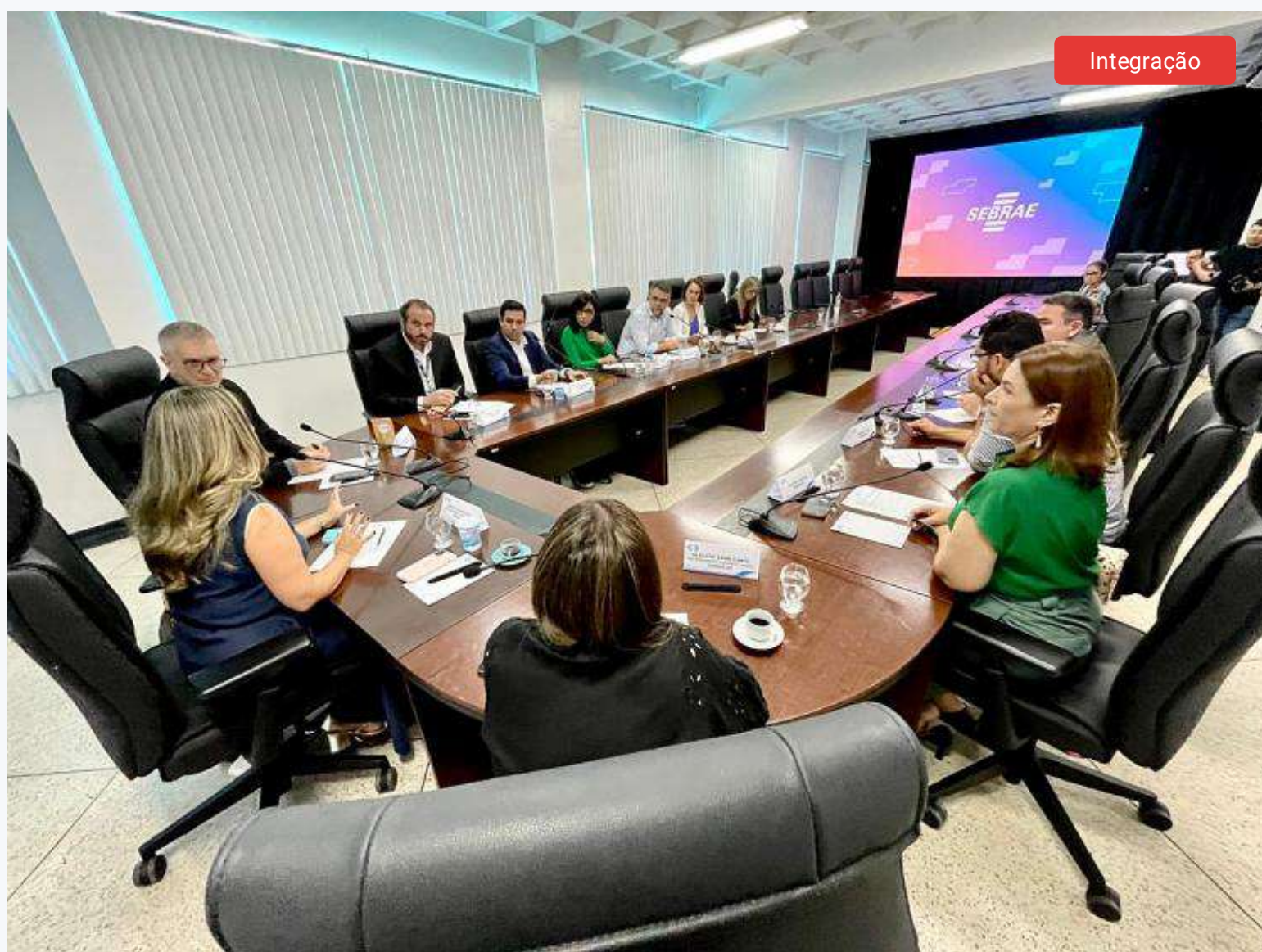
Dia Nacional do Surdo: ferramenta da Serasa permite negociação de dívidas em Língua de sinais e estimula inclusão financeira

Redação 26/09/2024



Censo das atividades econômicas é apresentado pela Prefeitura de Santana

22/09/2024



Integração

Integrantes da Abase Norte debateram COP 30 em Macapá nesta terça (24)

Redação 24/09/2024



Novo relatório revela que empresas com três fundadores superam mercado de ações em desempenho

19/09/2024



Governo do Amapá paga o funcionalismo público do Estado nesta segunda-feira, 30

Redação 28/09/2024



"Felicidade para trabalhar com dignidade", diz moradora sobre licença de mineração na comunidade Vila Nova, em Porto Grande

Redação 26/09/2024

Ei, psiu! **TU GOSTA DE** *Açaí?*

é Cortesia

**1ª PORÇÃO
DE CORTESIA**

**2ª PORÇÃO
R\$ 4,00**


Bom Paladan
RESTAURANTE

**CORTESIA SOMENTE
NO PRESENCIAL
ATÉ ÀS 14H**

RUA SANTOS DUMONT, 2421, BURITIZAL - MACAPÁ-AP



Gastronomia Contemporânea e Oriental

Ter a Sáb: 19h às 23h | Dom: 11h30 às 15h

VEJA O CARDÁPIO



Rua Raimundo Álvares da Costa, nº 2408 - Centro

RESERVA DA
Lagoda

PREÇO DE PROMOÇÃO

COMERCIAL LOBRITO

PERPÉTUO SOCORRO



NA COMERCIAL LOBRITO, VOCÊ ENCONTRA MOTORES E FERRAMENTAS DE QUALIDADE PARA IMPULSIONAR SEUS PROJETOS!

CASA DE CARNES LOBRITO

JESUS DE NAZARÉ



NA CASA DE CARNE LOBRITO, VOCÊ ENCONTRA CORTES SELECIONADOS E QUALIDADE GARANTIDA PARA O SEU CHURRASCO!



Comportamento

"As lideranças femininas agem em várias direções, uma vantagem na tomada de decisões", diz CEO da Carpediem RH

Redação 24/09/2024



Ação Aqui Tem Sebrae oferece serviços gratuitos em associação no Conjunto Macapaba

22/09/2024



Programa Sebrae Delas promoveu Seminário Mulheres Protagonistas

21/09/2024



Empreendedorismo

Fórum Sebrae de Conhecimento apresenta na 9ª edição formato online e espaço de networking

Redação 24/09/2024



Mais da metade dos brasileiros recusaria promoção para preservar bem-estar

19/09/2024



Empresas amazonenses de petróleo e gás se destacam entre as maiores do País

Redação 26/09/2024



Networking: como ele pode elevar o nível de sua carreira?

Redação 25/09/2024



Educação / 25/09/2024

Semed de Santana lança livro "O brincar e o protagonismo da criança" em parceria com a UEAP



Inscrições / 25/09/2024

Abertas inscrições para Doutorado Profissional Nacional em História



Educação / 23/09/2024

"Vivemos um sonho realizado", diz professora sobre educação especial na escola Nazaré Rodrigues, em Laranjal do Jari



Educação / 22/09/2024

Estudo debate equidade na educação e alternativas para o IDEB



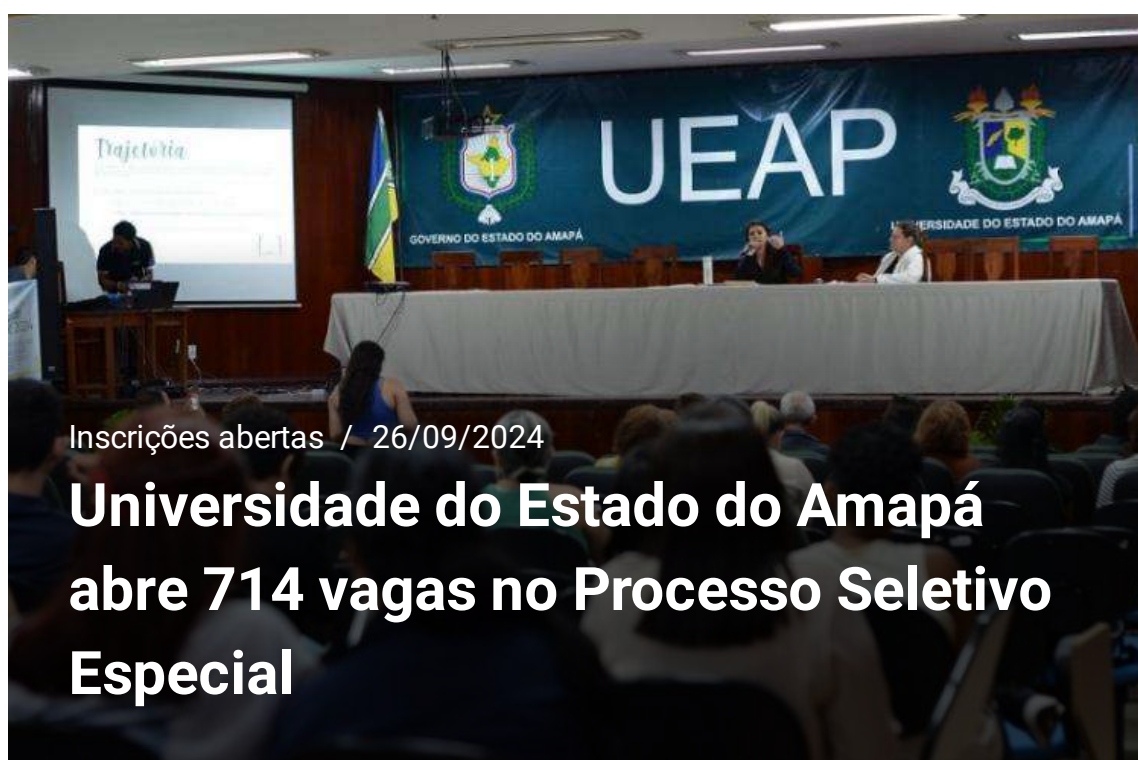
Educação / 25/09/2024

"Projeto que inclui conforto para todos", diz aluno ao expor embarcação com acessibilidade na 12ª Feira de Ciências e Engenharia do Amapá



Vídeo / 26/09/2024

Governo do Estado premia 18 trabalhos estudantis apresentados na 12ª Feira de Ciências e Engenharia do Amapá



Inscrições abertas / 26/09/2024

Universidade do Estado do Amapá abre 714 vagas no Processo Seletivo Especial



Inovação / 26/09/2024

Unifap é a segunda universidade da região Norte com mais bolsas de iniciação tecnológica



Protagonismo / 26/09/2024

Governo do Amapá anuncia cinco estudantes vencedores do programa Jovem Governador 2024



Educação / 25/09/2024

Governo do Estado inicia 12ª edição da Feira de Ciências e Engenharia do Amapá



Educação / 19/09/2024

Em revitalização, Escola Estadual Bernadino Silva recebe nova identidade visual do Governo do Amapá

- Decoração
- cenografia
- eventos corporativos
- aniversários
- formatura
- casamento



**Avenida Vereador Orlando Pinto, 2440 -
Santa Rita - Macapá**

(96) 9 8406-7686

@laiseventoss

Lais Eventos



corporativos

•
topo de bolo

•
brindes de aniversário



Avenida Vereador Orlando Pinto,
2440 - Santa Rita - Macapá

(96)9 8425-9837

@laismimosecores



**20 de Outubro
(domingo)**



2º Pedal da



Montanha da Pluma

Município de Amapá - Região dos Lagos - AP

50km (ida e volta)

Passagem no banho



Cachoeirinha do Topeka

Saída da



Praça Cabralzinho

**às
06:00hs**

**"Pedalar não te faz apenas ver
paisagem, te faz fazer parte dela !"**



Informações:



(96)988046091



COMUNICADO
Prazo de entrega da Carteira de Identidade Nacional é prorrogado no Amapá

Redação 28/09/2024



Rodobens dá dicas de como escolher o carro ideal para a sua família

Redação 28/09/2024



Setembro Amarelo

Coordenadoria da Mulher do TJAP e CVV promovem ação de apoio emocional em escola na Zona Norte de Macapá

Redação 28/09/2024



Sol laranja e céu vermelho? Professores explicam o fenômeno

14/09/2024



Transformações à vista: dois eclipses marcarão o céu nos próximos dias

14/09/2024



Direitos

MP-AP suspende desocupação de imóvel de idosa de 87 anos em Macapá

Redação 22/09/2024



Governo do Amapá organiza segurança e trânsito para o desfile de 13 de setembro no sambódromo, em Macapá

12/09/2024



Evolução da realidade virtual no Brasil será apresentada no POW Festival

📅 24/09/2024



21º Festival do Pirarucu celebra cultura e economia em Cutias do Araguari

👤 Redação 📅 26/09/2024



Exposição de Artes "Amapalidades" destaca talentos da Amazônia, em Macapá

📅 23/09/2024



Atrações nacionais e oficinas abrem programação musical do Quilombo Groove

👤 Redação 📅 26/09/2024



FOTOS: confira como foi a última noite do Festival Equinócio 2024, organizado pelo Governo do Estado

📅 23/09/2024



**UNIÃO
BRASIL**

443 **PREFEITO BRUNO MINEIRO**
VICE JAVA CASTANHO

Vereadora
Bruna
Rezende
77369

**União e
Renovação!**

56.619.734/0001-08



SOLIDARIEDADE



UNIA BRASIL

CNPJ JOSIEL 56.470.913/0001-26.

VEREADOR
JOSIEL
44800

NA LUTA EM DEFESA DA MULHER
MULHER MULHER MULHER

PARA VEREADORA
DELEGADA SANDRA DANTAS
12777

PSOL SOCIALISMO E LIBERDADE

Professor Darlison @prof.darlison

PROFESSOR
DARLISSON
VEREADOR

50123
A Força da Mudança é Fenomenal

LEI 9.504/97 - ELEIÇÕES 2024 | DARLISSON LIMA PANTOIA - VEREADOR - CNPJ: 56.497.507/0001-57 | PARTIDO ISOLADO: PSOL

ESCOLHA CERTA

CONTRIBUO PARA DIA MELHOR

VEREADOR
Felipe Monteiro 12900

EU SOU FELIPE MONTEIRO E CONTRIBUO PARA DIA MELHOR

ELEIÇÕES 2024 - CNPJ FELIPE MONTEIRO: 56.839.432/0001-45



Terapia / 14/09/2024

Remédio da alma: musicoterapia passa a fazer parte de "prescrição" médica em hospitais e piano ganha espaço nos corredores



Saúde / 14/09/2024

EndoPure Academy lança curso de capacitação na prescrição de canabinóides



Prevenção / 14/09/2024

Setembro Amarelo: 5 atitudes para ajudar alguém em sofrimento



Dependência / 26/08/2024

Vício em remédios para dormir: uma questão que preocupa os médicos



Saúde Pública / 14/09/2024

Chegada dos equipamentos de radioterapia marca avanço histórico na Saúde Pública do Amapá



Saúde Pública / 28/09/2024

Governo do Amapá finaliza fundações e prepara pilares e lajes do novo Hospital de Emergências de Macapá



Saúde Pública / 28/09/2024

Gestores do Governo do Amapá realizam visita técnica no Hospital de Clínicas Alberto Lima para discutir plano de reforma



Saúde Pública / 21/09/2024

"Pela 1ª vez temos um espaço completo e equipado", diz técnica de laboratório do Hospital de Tartarugalzinho entregue pelo Governo do Amapá



Excelência / 24/09/2024

Hospital 100% SUS e referência em traumas é destaque em ranking de melhores residências em anestesiologia do Brasil



Alerta / 19/09/2024

O que acontece quando se toma um medicamento vencido?



Incorporação / 22/08/2024

Governo do Amapá utiliza medicamento inovador para o tratamento da malária vivax



Open Source é responsável por inovações mais ágeis em empresas brasileiras

23/09/2024

A influência das ferramentas de IA no crescimento do empreendedorismo

Redação 26/09/2024



Cibersegurança / 26/09/2024

Inovação e proteção de dados: o equilíbrio essencial na era digital

[Leia mais >](#)



Tecnologia / 25/09/2024

5 dicas para se destacar na área de programação e conquistar uma vaga internacional

[Leia mais >](#)



Premiação / 25/09/2024

Trabalho defendido no ICMC conquista Prêmio Maria Carolina Monard de Teses em Inteligência Artificial

[Leia mais >](#)



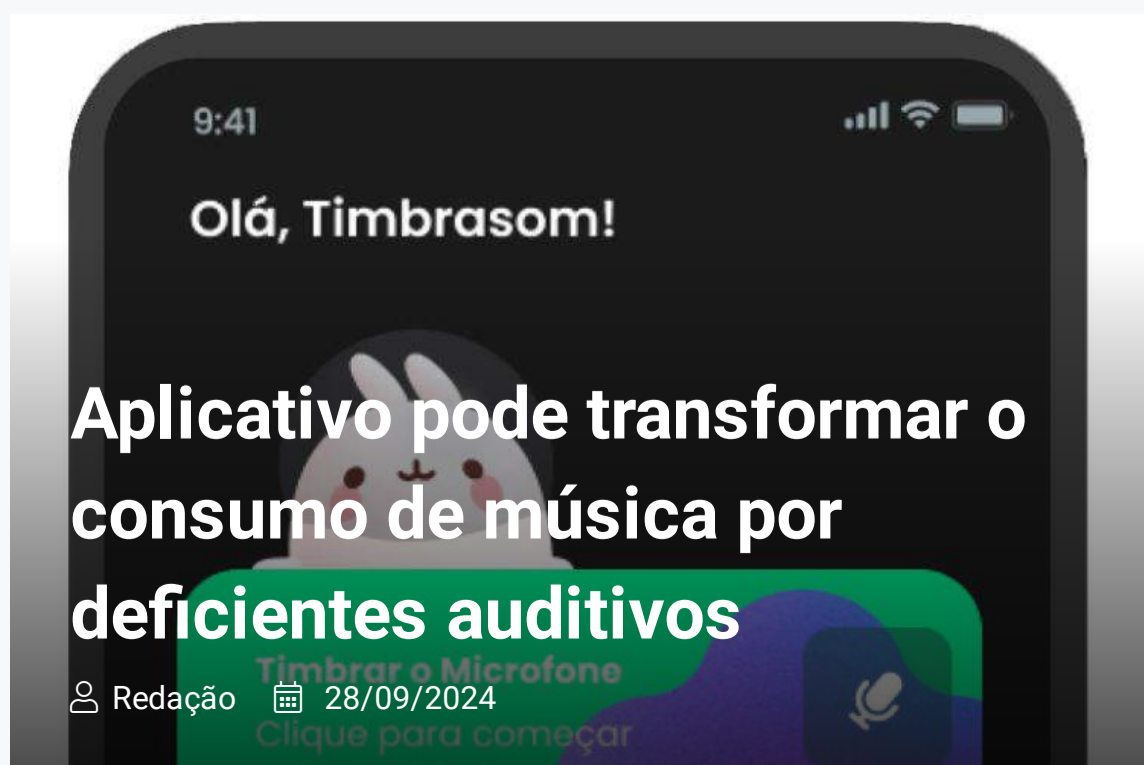
21ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia no Amapá debate Biomas e Saberes Tradicionais

17/09/2024



O desenvolvimento da tecnologia de IAs depende de relacionamentos de qualidade entre empresas e consumidores

16/09/2024



Aplicativo pode transformar o consumo de música por deficientes auditivos

Redação 28/09/2024

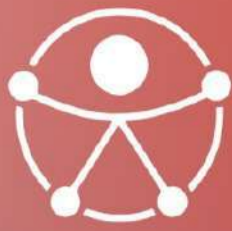


3 dicas da Samsung para higienizar as telas dos tablets e notebooks Galaxy sem danificá-los

Redação 26/09/2024

18ª Primavera dos museus

Saiba mais em:
visite.museus.gov.br



TEMA
**museus,
acessibilidade
e inclusão**

Lançamento da exposição
Mestres do Saber:
Os carpinteiros navais do Elesbão



26 e 27 de setembro de 2024
A partir das 9:30 no CEPAP/UNIFAP



18ª Primavera dos museus



TEMA
**museus,
acessibilidade
e inclusão**



EXPOSIÇÃO SALVAGUARDA DO ACERVO DOCUMENTAL DA ICOMI:
EXPOGRAFIA DE ITENS MUSEALIZÁVEIS E DOCUMENTOS HISTÓRICOS DA
MINERADORA ICOMI.

27/09
08H-18H

CEMEDHARQ.

CEMEDHARQ

Inscrições no dia do evento.

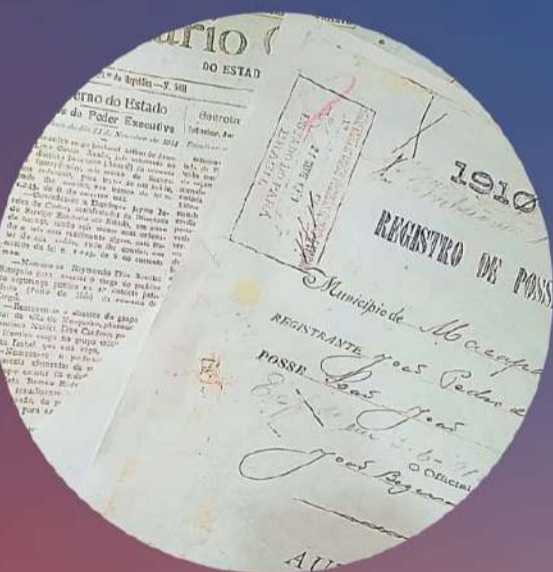
Saiba mais em:
visite.museus.gov.br



18ª Primavera dos museus



TEMA
**museus,
acessibilidade
e inclusão**



AMOSTRAS DE PROCESSOS DE REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA NO
AMAPÁ DO SÉCULO XIX E XX
EXPOSIÇÃO DE AMOSTRAS DE PROCESSOS DE REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA
NO AMAPÁ DO SÉCULO XIX E XX

27/09
08H-18H

CEMEDHARQ.

CEMEDHARQ

Inscrições no dia do evento.

Saiba mais em:
visite.museus.gov.br



18ª Primavera dos museus



TEMA
**museus,
acessibilidade
e inclusão**



NUMISMÁTICA DO AMAPÁ
EXPOSIÇÃO DE MEDALHAS COMEMORATIVAS, CÉDULAS E MOEDAS SOBRE
O AMAPÁ.

27/09
08H-18H

CEMEDHARQ.

CEMEDHARQ

Inscrições no dia do evento.

Saiba mais em:
visite.museus.gov.br



QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!



CLIQUE
E FALE
CONOSCO



GRAÇA ANDRITSON
ARTISTA PLÁSTICA

Serviços

- Ambientações
- Exposições
- Divulgações
- Entrevistas
- Curadoria

Orçamentos
96 99121-6342



CLIQUE PARA
PARA MAIS
INFORMAÇÕES

@gandritson

Exposição de Artes

AMAPALIDADES

as belezas da terra do açaí



**23 de setembro
a 8 de outubro**

Horário comercial,
na Galeria da
Defensoria Pública



Expositores: Wagner Ribeiro, Tom D.C. Will Cruz, Aluizio Cardoso, Yolanda Cunto, F. Damasceno Honorato Junior e Marionaldo.



DEFENSORIA PÚBLICA
AMAPÁ

QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!





Polícia Civil / 28/09/2024

Polícia Civil prende dois investigados por latrocínio em Macapá e Calçoene



Segurança Pública / 28/09/2024

Forças de Segurança registram queda de 33% nos crimes violentos no Amapá



Polícia Civil / 28/09/2024

Polícia Civil prende condenado por homicídio em Macapá



Polícia Civil / 28/09/2024

Polícia Civil prende indivíduo por tráfico de drogas em Macapá



Polícia Civil / 26/09/2024

Indivíduo que abusou sexualmente da neta de sua mulher é preso em Macapá



Polícia Civil / 28/09/2024

Polícia Civil indiciou duas pessoas por roubo a comércio em Macapá



PF / 28/09/2024

PF prende quatro pessoas por crimes eleitorais no Oiapoque



Polícia Civil / 26/09/2024

PC prende dois em flagrante e apreende drogas e arma em Macapá



Polícia Civil / 26/09/2024

PC indica contador que criou 18 empresas para aplicar "Golpes do Zap" e movimentar R\$ 2,5 milhões



Polícia Civil / 28/09/2024

Polícia Civil solicita ajuda para localizar adolescente desaparecido



Polícia Civil / 28/09/2024

Indivíduo condenado por abusar sexualmente a sobrinha é preso em Macapá



Governo do Amapá participa da maior feira de turismo da América Latina, em Brasília

Redação



Equinócio da primavera: ápice do fenômeno da passagem das estações é celebrado por visitantes do monumento Marco Zero, em Macapá

Redação



Para impulsionar o turismo de base comunitária, mulheres ribeirinhas da Amazônia recebem capacitação em gastronomia

Redação



Amapá entra na rota do turismo internacional em campanha da Embratur nos Estados Unidos

Redação



Implantação de trilhas de longo prazo é debatida na 53ª Expofeira do Amapá

Redação



"É uma vitrine do que o Amapá produz. Fiquei impressionado", diz turista venezuelano ao visitar a 53ª Expofeira

Redação



Governo do Estado potencializa produtos e roteiros do Amapá no 1º Feirão do Turismo, em Macapá

Redação



Saiba quais os 10 destinos mais românticos no Brasil

Redação



Governo do Amapá promove a 1ª edição do Feirão do Turismo, em Macapá

Redação



Parque Residência: avião do Governo do Estado será restaurado e exposto no novo espaço turístico de Macapá

Redação

WBOY PRODUCTIONS

VÉSPERA DE LEI SECA

04. OUTUBRO - 21H

Casa de Shows
Lagostão
Drink's

DJ LUIZ CARLOS

DJ GABRIEL MAGNIFICO

GILDEAN MARQUES
A EXPLOÇÃO DO ARROCHA

INGRESSO R\$ 30,00

ANTECIPADO NO PIX 96 98412-7303
E SORVETEIRA JESUS DE NAZARÉ

LAGOSTÃO DRINK'S NO JARDIM 1

QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!






A solução ideal para você tirar a sua CNH

SUA APROVAÇÃO
NA MÃO

VENHA CONFERIR NOSSAS
CONDIÇÕES ESPECIAIS!

A AUTO ESCOLA
NÚMERO 1
EM APROVAÇÕES!

(96) 9 8112-7851 



 AVENIDA DIÓGENES SILVA Nº 1530 , MACAPÁ/AP

Jornal
Guarani

Esse é Digital. Seja Digital também

Aqui tudo é CLICÁVEL!

Compre e doe Rações
99105-5527

em nome de Graça Andritson

AMAPÁ
RAÇÕES
QUALIDADE QUE FAZ BEM

**São vários cães
espalhados pela
cidade que cuidamos**

**Ajude nossos
animais com
Rações**





Sharon Araujo

Bazar das Meninas



Seja um **benfeitor!**
Ajude as meninas do Lar Betânia!



DOE:

- Roupas;
- Calçados;
- Acessórios e Itens de Higiene Pessoal.



POSTOS DE ARRECADAÇÃO:

- Palácio do Setentrão;
- Secretaria das Mulheres;
- Secretaria de Assistência Social.

Bazar das Meninas

Redação 28/09/2024

LANÇAMENTO
9 DE NOVEMBRO



CHRISTIAN TELL

MPG
Música Popular Gospel

"O OUTRO LADO DA MOEDA"

Lançamento "O outro LADO da moeda"

Redação 28/09/2024

05 OUT

COSTELADA

Amazon Beach

INÍCIO AS 11H

4H DE COSTELADA A VONTADE!

GARANTA SUA ENTRADA | CASAL R\$100,00

Amazon Beach - Costelada

Redação 28/09/2024

PROGRAMAÇÃO



FESTIVAL DO PIRARUCU

28/09/2024

QUILOMBO GROOVE

24 a 29 DE SETEMBRO

24 E 25 PROGRAMAÇÕES LÚDICAS E ATIVIDADES FORMATIVAS	
26 SET	ZION E CAÇULA BEM DE RUA (AP)
26 SET	BATUQUE DO PEDRÃO (AP) NEGRO DE NÓS (AP)
26 SET	SÉRGIO PERERÉ E MAURÍCIO TIZUMBA (BH)
27 SET	JHIMMY FEICHES (AP) RAIDOL (PA)
27 SET	MARABAIXO DO LAQUINHO (AP) GRUPO SENZALAS (AP)
28 SET	BRENDA ZENI (AP) TRIO MANARI (PA)
28 SET	GRUPO RAÍZES DO BOLÃO (AP)
29 SET	HERANÇAS ANCESTRAIS DO CURIAÚ (AP)
29 SET	TANI (AP) ALMÉRIO E MARTINS (PE) AFRO BRASIL (AP)

LOCAL: MALOCA DA TIA CHIAQUINHA - QUILOMBO DO CURIAÚ

Quilombo Groove (24 a 29 de setembro)

28/09/2024

Próxima Remada

29 de Setembro
Local: Aconchego Floresta

@manasdosup

Sup da Manas no Aconchego Floresta

Redação 28/09/2024



Festival do Abacaxi 2024

28/09/2024



Mulheres e a força para empreender: Uma revolução silenciosa

Nessas últimas semanas trouxe para os leitores meu ponto de vista sobre o cotidiano feminino, vamos falar cada vez mais desse universo tão interessante que é ser MULHER. Entre tantas versões trago a do empreendedorismo como destaque e partir da próxima iniciaremos uma série de histórias de força, superação, criatividade, sacrifício e muito amor pelo que se faz, nos fazendo ser as protagonista da nossa história. Apresentarei aqui histórias que vai lhe fazer refletir e inspirar você a começar ou quem sabe a não desistir.

Nos últimos anos, o empreendedorismo feminino ganhou destaque no cenário econômico brasileiro. Cada vez mais mulheres estão quebrando barreiras e construindo negócios inovadores, desafiando estereótipos e superando desafios sociais e econômicos.

De acordo com dados do Sebrae, o número de empreendedoras cresceu 34% nos últimos cinco anos, refletindo não apenas uma busca por autonomia financeira, mas também a necessidade de conciliar a vida profissional e pessoal. Muitas mulheres, impulsionadas pela maternidade ou pela insatisfa-



ção no mercado de trabalho, encontraram no empreendedorismo uma oportunidade de realização.

As histórias de sucesso são diversas. Mulheres em setores como tecnologia, moda e alimentação têm se destacado, criando marcas que não apenas geram lucro, mas que também promovem valores de sustentabilidade e inclusão. Iniciativas como programas de capacitação e networking têm sido fundamentais para fortalecer essas empreendedoras, oferecendo ferramentas e apoio para que possam crescer em um mercado competitivo.

Entretanto, o caminho não é fácil. Barreiras como acesso a crédito, preconceitos de gênero e a falta de representatividade em espaços de decisão ainda são desafios enfrentados diariamente. Organizações têm trabalhado para combater essas questões, oferecendo suporte e promovendo políticas que favoreçam o empreendedorismo feminino.

Com um olhar voltado para o futuro, é essencial que a sociedade reconheça e valorize a força das mulheres empreendedoras. O empoderamento feminino não é apenas uma questão de justiça social, mas também uma estratégia vital para o desenvolvimento econômico. Investir nas habilidades e no potencial das mulheres é, sem dúvida, investir em um futuro mais próspero e igualitário.

Em 2023, cerca de 10 milhões de mulheres se tornaram empreendedoras no Brasil, segundo dados do Sebrae. Esse aumento reflete um crescimento significativo no empreendedorismo feminino, impulsionado por fatores como a busca por autonomia financeira e a necessidade de conciliar trabalho e vida pessoal.

Poesias

Laura Rodrigues

Poeta



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

Jornal
Guarani



Foto: Laura Rodrigues

As Veredas Atemporais da Placidez

(by Laura Rodrigues)

Sorrisos descrentes – frívolo gosto – surtos indecisos: extenuadores dos meus risos.
(Teus hábitos falham em paixões genuínas; são frouxos em prazeres e não furtam ilusões.)

Na fome da minha mente: desígnio — crio-me, lapido-me e, sem sim ou não, transcendo-me nas luzes inalteradas da solidão gentil.

Corrige-me a vida com a genialidade de um guru; por isso, rezo aos ventos em gratidão, pois a sorte fez-me feliz tantas vezes que meu coração demorou a crer que fosse autêntico esse mundo.

Ainda encantam-me as noites claras durante os verões do norte da Terra, as flores silvestres e a distração que guia-me para longe das horas inoportunas.

Poesias

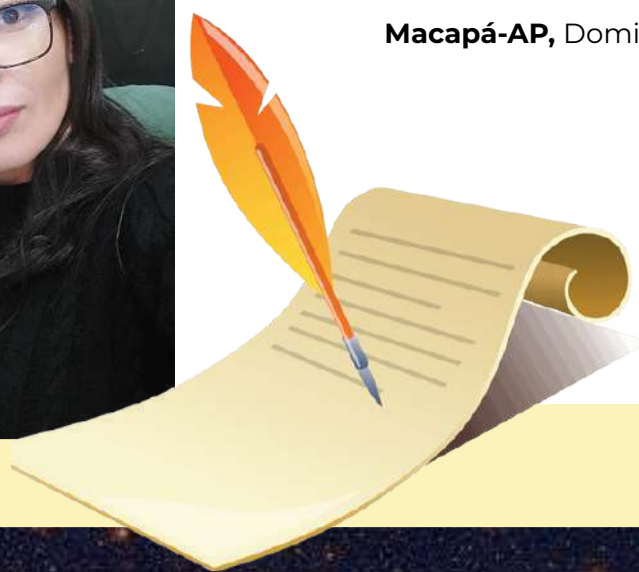
Tina Mota
Colunista

FACEBOOK
tina.mota.luz



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

Jornal
Guarani



Gerado com IA · Bing

You wished me ias a beautiful with auitand starrry night,
but, Tha ras soundd like worn
The destustnuttion worth intashous ih seakty and loose words,
A egtunine atte tee tiot in invouho a taste and inrelntiecc.
The real attention be a a caring.

Atenção Esmigalhada

Você me desejava uma linda noite estrelada,
Mas isso soava como atenção esmigalhada.
As palavras bonitas, porém vazias de calor,
Deixaram um vazio, um sabor de dissabor.

A noite brilha com mil estrelas a cintilar,
Mas a verdadeira atenção está em se importar.

Um gesto sincero vale mais que
mil palavras soltas,

Uma atenção genuína que envolve
e revolta.

Que as estrelas testemunhem a
sinceridade do coração,

E que cada desejo seja uma verdadeira
conexão.
Pois mais do que palavras, é o cuidado que
faz diferença,
Uma atenção autêntica que preenche de
presença.

Que cada noite estrelada seja um convite à
reflexão,

Sobre a importância de genuína dedicação.
E que a atenção esmigalhada se transforme
em laços de afeto,

Para que juntos possamos tecer um amor
lindo e completo.



JOÃO BATISTA NETO

Professor, palestrante, Advogado, Administrador e Psicólogo.

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

Jornal **Guarani**

Ratanabá: A Harmonia entre o Homem e a Natureza na Amazônia

Escondida sob a densa floresta amazônica, uma civilização antiga desafia os limites da nossa imaginação. A descoberta da cidade perdida de Ratanabá revela um passado desconhecido e reescreve a história da Amazônia e nos mostra a importância de preservar seu patrimônio histórico e cultural. Ao conhecermos a história dessa civilização, podemos valorizar ainda mais a floresta e trabalhar para sua proteção. Por séculos, a Amazônia foi vista como um lugar selvagem e intocado, habitado por povos primitivos.

No entanto, uma série de descobertas arqueológicas recentes está desafiando essa visão romantizada. Como uma sociedade tão avançada pôde surgir em um ambiente considerado hostil? Quais os mistérios que ainda escondem as ruínas de Ratanabá?

Assim, no entorno de uma fogueira crepitante em uma noite estrelada na Amazônia. Os amigos Arturo, Ycrad, Anicaroh e Airam se reúnem, deitados em uma esteira apreciando a lua e as estrelas no céu, observando também a vastidão da floresta e adentrando no tão esperado assunto que estava programado para ser explorado. Neste momento Arturo comenta, e aí amigos, vi uma matéria incrível sobre Ratanabá hoje! Aquela cidade perdida no meio da Amazônia, vocês acreditam que ela possa existir mesmo?

Ycrad responde, eu creio que sim, é de arrepiar tal assunto, imagina uma cidade gigante, com pirâmides e tudo, escondida embaixo dessa floresta que a gente sempre achou tão intocada. Seria tipo uma Atlântida Amazônica? Anicaroh questiona, mas será que é tudo verdade? Tem muita história maluca por aí sobre cidades perdidas, né! Pode ser só mais uma lenda. No que Airam complementa, é, mas as evidências são bem interessantes. Aquelas imagens de satélite mostrando estruturas gigantescas... E as histórias



dos povos indígenas da região, falando de cidades antigas e desaparecidas. Tudo isso dá pra pensar, né! Exatamente diz Arturo, e justamente por esse pensar que a gente está aqui, deitados à beira dessa floresta, e pode ser que a poucos quilômetros daqui estejam as ruínas de uma civilização super avançada. Dá até um frio na espinha!

Você tem razão responde Ycrad, vocês já pensaram na tecnologia que eles tinham! Construíram cidades inteiras no meio da selva, com estradas e tudo. A gente nem imagina o que mais eles poderiam ter descoberto. Realmente Ycrad, eu penso de uma forma mais abrangente na conexão deles com a natureza, uma vez que eles viviam em harmonia com a floresta, enquanto nós estamos aqui destruindo tudo. Creio que é possível poder aprender muito com eles. Com certeza, responde Airam, sendo que essa descoberta pode mudar a nossa forma de ver a

Amazônia e a nós mesmos. É necessário proteger esse lugar, não só pela beleza, mas por toda a história que ele guarda. É, vocês estão cobertas de razão, argumenta Arturo, e fico aqui pensando: quem sabe um dia não se possa ter a chance de explorar essas ruínas? Seria uma aventura incrível!

Pode ter certeza que sim complementa Ycrad, e quem sabe não seria uma forma de se encontrar mais pistas sobre outras civilizações perdidas pelo nosso mundo! No que Anicaroh continua, como sabemos, a Amazônia é um lugar cheio de mistérios. A cada nova descoberta, surge uma surpresa cada vez mais interessante. Sim, complementa Airam, e o mais importante é que podemos fazer parte dessa história.

Compartilhar essas informações, incentivar mais pesquisas e quem sabe até participar de alguma expedição. O futuro da arqueologia na Ama-

zônia está nas nossas mãos! Gosto de ver esse seu deslumbramento, argumenta Arturo, vocês já pensaram em quais livros ou documentários poderíamos procurar para saber mais sobre Ratanabá e outras cidades perdidas da Amazônia?

Ah, existem inúmeros responde Ycrad, tem um documentário da Netflix que fala sobre cidades perdidas, acho que tem um episódio sobre a Amazônia. E aquele livro do Luciano Silva, Ratanabá A Cidade Perdida na Amazônia, também é muito bom. E também tem aquele site que reúne todas as teorias sobre cidades perdidas, lembra! Coloca Anicaroh com uma expressão firme no olhar, e é possível dar uma olhada lá pra ver se tem alguma novidade sobre Ratanabá.

Concordo com tudo, responde Airam, acho que devemos criar um grupo pra discutir sobre essas coisas. Compartilhar artigos, vídeos, e quem sabe

até organizar uma expedição virtual pra explorar as ruínas de Ratanabá, bem, sendo virtual complementa Arturo, até eu estou ansioso para conhecer muito mais a respeito, pois depois de toda essa conversa eu acabei ficando encantado quanto ao assunto, vale aqui lembrar que no último vídeo que assisti eu pude visualizar muitas coisas deslumbrantes, as quais compartilho com vocês nesse momento, para que possam ter um sono profundo, permitindo que suas mentes soñem com esses inúmeros relatos, pois essa cidade perdida mostra traços recém-descobertos de antigas estradas, pontes e praças na floresta tropical do Brasil, dissipando a impressão que tínhamos no passado de que a Amazônia era intocada antes da chegada dos europeus. Falava ainda de uma região de nome Apiacás, na qual conseguiram detectar através do escaneamento a laser, bem como sobrevoaram o local, registrando através de vídeos, levando a crer seja a cidade perdida de Ratanabá. Eles acreditam que esta descoberta seria só o começo, porque tem muito mais a ser desvendado.

Os arqueólogos também encontraram restos de uma rede de comunidades urbanas que aparentemente abrigavam uma população de muito milhares ou até milhões de pessoas. Também comentava que saiu na revista Science, publicada pela AAAS a Sociedade Científica.

Os pesquisadores diziam que as pessoas que moravam lá, mudaram drasticamente sua paisagem local. Na região do Alto Xingu, no sul da Amazônia, no Brasil Central, também foram descobertos resto de estradas centenárias que parece uma rede de grandes aldeias e um padrão cuidadosamente organizado.

Os moradores ancestrais do Xinguanos modernos, cavaram enormes valas ao redor das aldeias, construíram pontes em áreas úmidas e cultivaram grandes extensões de terra, parece que praticamente nenhuma parte dessa paisagem era verdadeiramente selvagem ou inalterada. Assim, entende-se que algumas das áreas florestais podem ter sido mais parecidas com um grande parque, do que com uma floresta intocada. Vale aqui lembrar que embora multidões de plantas e ani-



Gerado com IA - Bing

mais prosperassem na Amazônia, o ambiente foi considerado muito hostil para assentamentos humanos em grande escala, bem como, os arqueólogos acreditavam que a qualidade do solo era muito ruim para sustentar agricultura intensa que seria necessária para alimentar uma população de tamanho significativo. É lógico que existem muitas controvérsias a respeito dessa cidade perdida, principalmente a falta de boas evidências físicas. Segundo as histórias dos remanescentes do kuikuros, hoje os primeiros europeus que encontraram foram escravistas por volta de 1.750.

Os arqueólogos estimam provisoriamente que a população da região era de dezenas de milhares, mas caiu devido a escravização e epidemias de doenças. Na década de 50 havia apenas 500 Xinguanos. Com o número de indígenas da Amazônia dizimados e poucas evidências concretas de suas primeiras civilizações, os pesquisadores que visitam a Amazônia geralmente concluem que seu povo sempre foi de tribos pequenas e primitivas que deixaram poucas marcas em seu ambiente. Eles encontraram 19 assentamentos até o momento, pelo menos quatro dos quais eram grandes centros residenciais.

Os assentamentos foram construídos em torno de grandes praças circulares com estradas partindo delas em ângulos específicos, repetidos de uma praça para outra. Eles colaboraram com dois chefes Kuikuros no estudo da Ciência.

Acredita-se que as características projetadas da paisagem envolviam todos os elementos da compreensão dos Kuikuros de todo o cosmos. As direções das estradas e as orientações de outras estruturas, são ajustadas às direções do Sol e das estrelas por exemplo.

Hoje os kuikuros continuam com esse tipo etnocardiografia, disseram como as estradas dos antigos assentamentos tinham até 165 pés, 50m de largura. A largura de uma rodovia moderna de quatro pistas e ladeados com grandes meios-fios.

Os pesquisadores relatam que as estradas ligavam os assentamentos a cada duas a três milhas, 3 a 5 km ao longo de uma extensa malha. Esse tipo de planejamento exigiria capacidade relativamente sofisticada de reproduzir ângulos em grandes distâncias, onde as aldeias convergiam em zonas úmidas.

Os pesquisadores descobriram restos de antigas fontes, poços e canais. Os Kuikurus ainda se utilizam dessas estruturas atualmente e toda essa área entre os assentamentos foi cuidadosamente projetada e gerenciada de acordo com os pesquisadores. Então, vemos aí uma área gerenciada em vez de floresta selvagem ou intocada. Imagens de satélite revelam que a vegetação de agora nessas áreas que crescem parece bem diferente da floresta mais antiga. O alto Xingú é uma área sob o manejo indígena, e sua história traz à tona a questão de como fazer para

conservar a Amazônia remanescente?

O objetivo deveria ser preservar uma natureza intocada pela atividade humana ou uma paisagem de trabalho que apoia os povos indígenas? Talvez ambas as opções não precisem ser mutuamente exclusivas. Eles apontam hoje que a Amazônia não é uma paisagem uniforme. Por ser tão pouco conhecido, o conhecimento ocidental tende a tratar a área como uma coisa homogênea, uma grande floresta tropical, um laboratório natural para povos primitivos. Conforme vão ocorrendo pesquisas na região, se nota que há 500 anos era muito diferente e essas pessoas estavam envolvidas nos mesmos tipos de inovação humana cultural e em outras partes do ponto eles concluíram que assim como o império Inca e Romano, mas em termos do resto da Europa Ásia, África, Américas e outros lugares os Amazônicos não eram menos capazes de inovação cultural humano que qualquer outros seres humanos.

Após esse relato de Arturo, todos ficam com aquele olhar pensativo e já encontravam-se sonolentos, surgindo em suas mentes, inúmeras reflexões.

É, a descoberta de Ratanabá representa um marco fundamental para a arqueologia Amazônica. As ruínas dessa cidade revelam uma civilização complexa e sofisticada, que interage com o ambiente de forma sustentável. Essa descoberta desafia nossas noções pré-concebidas sobre a Amazônia e nos convida a repensar a história da humanidade. Dessa forma, além de expandir nosso conhecimento sobre o passado, tal descoberta tem implicações importantes para o presente e o futuro. Ao compreendermos as sociedades que habitaram a Amazônia no passado, podemos desenvolver estratégias mais eficazes para proteger esse ecossistema frágil e garantir a sua preservação para as futuras gerações.

Creio que novas descobertas e pesquisas certamente trarão à luz novos detalhes sobre essa civilização fascinante. A Amazônia, longe de ser um lugar vazio e desconhecido, revela-se um território rico em história e cultura, com muito a nos ensinar sobre nós mesmos e nosso lugar no mundo. E você, o que acha a respeito?

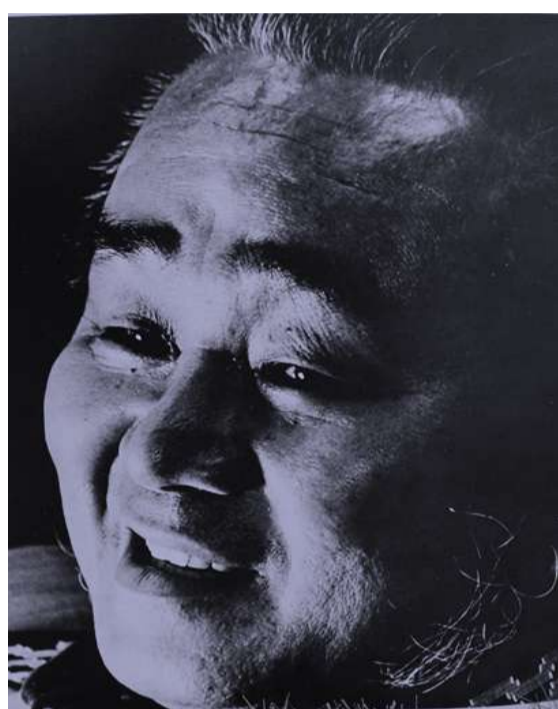


Toda semana iremos conversar sobre História da Arte no Brasil e no Mundo.

Manabu Mabe: Um Mestre da Arte Abstrata

Manabu Mabe foi um destacado artista plástico japonês-brasileiro, cuja obra se tornou sinônimo de uma fusão única entre a tradição oriental e as influências da modernidade ocidental. Nascido em 1924, na cidade de Tochigi, Japão, Mabe imigrou para o Brasil em 1951, fugindo dos traumas da Segunda Guerra Mundial. Sua chegada ao país marcou o início de uma jornada artística que envolveu não apenas a busca por sua identidade cultural, mas também um profundo envolvimento com as vanguardas artísticas que surgiam na época.

No Brasil, Mabe se estabeleceu como parte do movimento de arte abstrata, que buscava romper com as tradições acadêmicas e explorar novas formas de expressão. Influenciado pelo expressionismo abstrato e pela arte concreta, seu trabalho caracterizou-se pelo uso ousado de cores, formas e texturas. A obra de Mabe trans-



cendia as fronteiras da pintura, incorporando elementos do design e da gravura, refletindo sua busca por um estilo próprio que unisse suas raízes japonesas à nova cultura em que se inseria.

Um aspecto fundamental na obra de Manabu Mabe é a relação que ele estabelece entre a natureza e a espiritualidade. Suas pinturas frequentemente evocam elementos da paisagem brasileira, mas são tratadas de forma

abstrata, sugerindo uma harmonia entre o natural e o metafísico. Esta conexão se intensifica devido ao seu profundo respeito pela filosofia zen, que permeava sua visão de mundo e influenciava sua prática artística. Mabe acreditava que a arte era uma forma de meditação e uma maneira de se conectar com o universo.

Além de seu notório talento como artista, Mabe também atuou como educador, dedicando-se a ensinar e compartilhar seus conhecimentos com novas gerações de artistas. Ele lecionou em diversas universidades e instituições de arte, promovendo a valorização da arte contemporânea e incentivando a liberdade criativa entre seus alunos. Seu compromisso com a educação artística contribuiu significativamente para a formação de um ambiente cultural mais rico e diversificado no Brasil.

A obra de Manabu Mabe é re-

conhecida nacionalmente e internacionalmente, tendo sido exibida em galerias e museus ao redor do mundo. Suas criações estão presentes em importantes coleções, e ele é respeitado como um dos grandes mestres da arte abstrata no Brasil. A influência de Mabe permanece presente no cenário artístico contemporâneo, inspirando tanto artistas quanto admiradores.

Em suma, Manabu Mabe não apenas deixou um legado inestimável por meio de suas obras, mas também ajudou a moldar a cultura artística no Brasil. Sua capacidade de unir diferentes referências culturais e seu profundo respeito pela natureza e pela espiritualidade fazem de sua obra uma reflexão profunda sobre a vida e a conexão do ser humano com o cosmos. Mabe é, sem dúvida, uma figura central que merece ser lembrada e celebrada na história da arte brasileira.



A HISTÓRIA da Arte



JERIEL LUZ

Professor de Artes Visuais, Artista Plástico, Pintor,
Ilustrador, Muralista, Animador 2D e Fotógrafo.

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

Jornal
Guarani

Toda semana iremos conversar sobre
História da Arte no Brasil e no Mundo.





A trajetória de sucesso da doutora **Marjose Assis**

Nesta semana, temos o privilégio de conhecer Marjose Assis, uma profissional que se destacou como fisioterapeuta e especialista pós operatória, tornando-se um verdadeiro exemplo de perseverança e dedicação. Desde o início de sua carreira, Marjose enfrentou inúmeros desafios, mas sua determinação e paixão pela profissão a conduziram a conquistas notáveis. Vamos conhecer sua trajetória inspiradora, entender como ela superou as adversidades e descobrir de que forma tem impactado a vida de homens e mulheres ao redor do mundo.

FISIOTERAPEUTA MARJOSE ASSIS E SUA MISSÃO

A trajetória de vida de uma mulher negra, oriunda de uma classe social média baixa, é marcada por multiplicidade de desafios e superações. Desde muito jovem, ela já sentia o peso dos preconceitos que se impunham diante de sua cor e sua origem. Seus pais, trabalhadores assalariados que hoje estão aposentados, sempre batalharam arduamente para oferecer um futuro melhor para Marjose e seus irmãos. Com sacrifício, eles garantiram que tivessem acesso à educação, um dos pilares mais importantes para transformar vidas. Sua mãe, em especial, foi uma fonte constante de incentivo, ensinando a importância de lutar pelos seus sonhos, independentemente das barreiras que a sociedade pudesse colocar em seu caminho.

■ Olá, Marjose! É um prazer imenso conhecer mais sobre sua inspiradora história de vida. Poderia compartilhar conosco sua trajetória e nos contar como você conseguiu transformar suas dificuldades em oportunidades para ajudar os outros?

■ Olá, o prazer é meu em



compartilhar com todos minha história, a busca pela realização dos meus objetivos nunca foi fácil. Enfrentei dificuldades que muitas vezes pareciam intransponíveis, especialmente ao tentar me inserir no mercado de trabalho.

No entanto, cada obstáculo se tornou uma motivação para eu persistir. Acredito que essa resiliência, cultivada em meio a tantas adversidades, foi crucial para que eu pudesse construir não apenas a minha história, mas também abrir portas para

outras pessoas. Hoje, tenho a satisfação de poder contribuir para a realização dos sonhos de muitos, oferecendo oportunidades a homens e mulheres que desejam realizar suas cirurgias plásticas, mas que enfrentam barreiras financeiras. É uma

HOTEL
FÁTIMA
(96) 99907 6346
AV. José Pereira Teixeira, N° 58 - Bairro: São Lázaro - Macapá - AP
PROXIMO AO TERMINAL RODOVIÁRIO - ENTRE A IMPORTADORA ZA E A FARMÁCIA POPULAR

Pop Art Tucuju
J DE SOUZA DOS SANTOS LTDA
ARTES PLÁSTICAS - FEIRAS - EXPOSIÇÕES - CONGRESSOS - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - ANIMAÇÃO 2D
PRODUÇÃO FOTOGRÁFICA - DESIGN - ILUSTRAÇÃO - ARTE MURALISTA - AGENCIAMENTO ARTÍSTICO
(96) 988039563 - (96) 3222 8650 | E-MAIL: POPARTTUCUJU@OUTLOOK.COM

LUZ
FILMS16
PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA
DIREÇÃO - ROTEIRO
EDIÇÃO DE LIVROS
AGENCIAMENTO DE ARTISTAS
LUZIA MOTA
@luzfilms16
(96) 99161 2628

DESBLOQUEANDO O Emocional



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

LUZIA MOTA
Artista Digital
Fotógrafa Profissional

Jornal
Guarani

honra poder apoiar essas pessoas a encontrarem seu lugar no mundo e elevar sua autoestima. Afinal, nada se compara à sensação de ver o brilho nos olhos de alguém que, finalmente, pode concretizar um sonho que parecia distante.

■ Qual é a mensagem que você gostaria de transmitir aos jovens que estão entrando no mercado de trabalho e enfrentando a concorrência?

■ Nunca dei importância à concorrência. Desde quando eu foquei no que eu queria atuar. Hoje sou Fisioterapeuta especialista pós operatório e faço assessoria para pessoas que querem fazer cirurgias plásticas, sempre fui minha própria concorrente, e essa mentalidade me acompanha até hoje.

Quando percebo que algo não está funcionando bem em meu negócio, busco constantemente melhorias, independentemente da concorrência. Existem pessoas que podem ser melhores do que eu ou que estão no mesmo nível, mas isso não me distrai.

Meu foco é no meu trabalho e no meu crescimento, especialmente nas redes sociais, que desempenham um papel fundamental em minha atuação. tenho me esforçado para inspirar mulheres a realizarem seus sonhos, incluindo a cirurgia plástica, que muitas desejam. Hoje, existem diversas opções, inclusive variadas faixas de preço e até consórcios, que tornam esses sonhos mais acessíveis. É importante frisar que, em qualquer aspecto da vida, a nossa maior prioridade deve ser nós mesmos. Muitas mulheres dizem: “Preciso comprar um carro” ou “Preciso cuidar dos meus filhos”.

Eu sempre reforço que, para cuidar dos outros com qualidade, é fundamental cuidar de si mesma primeiro. Essa é a mensagem que quero deixar, não apenas para a geração atual, mas também para as futu-



ras: não se deixem abater pela concorrência. Seja sua própria concorrente e busque ser a melhor versão de si mesma. Muito obrigada! E esperando você para cumprir minha missão que é elevar sua autoestima.

Meu instagram:

<https://www.instagram.com/marjoseassisassessoriaplastica>

■ Agradeço à Fisioterapeuta Marjose por compartilhar conosco sua inspiradora história de sucesso, que demonstra como a resiliência pode nos levar longe. Cada obstáculo enfrentado carrega consigo uma lição valiosa. Sua filosofia de trabalho é fundamentada na empatia, na excelência e no desejo genuíno de ajudar os outros, o que a mo-

tiva diariamente em sua prática profissional.

Encerramos por aqui, mas fiquem atentos: na próxima semana, traremos mais histórias incríveis como essa. Sou Luzia Mota, colunista do JORNAL O GUARANI. Siga-me no Instagram: luz_mota_ap. Compartilhe sua história conosco!

HOTEL
FÁTIMA
(96) 99907 6346
AV. José Pereira Teixeira, N° 58 - Bairro: São Lázaro - Macapá - AP
PROXIMO AO TERMINAL RODOVIÁRIO - ENTRE A IMPORTADORA ZA E A FARMÁCIA POPULAR

Pop Art Tucuju
J DE SOUZA DOS SANTOS LTDA
ARTES PLÁSTICAS - FEIRAS - EXPOSIÇÕES - CONGRESSOS - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - ANIMAÇÃO 2D
PRODUÇÃO FOTOGRAFICA - DESIGN - ILUSTRAÇÃO - ARTE MURALISTA - AGENCIAMENTO ARTÍSTICO
(96) 988039563 - (96) 3222 8650 | E-MAIL: POPARTTUCUJU@OUTLOOK.COM

LUZ
FILMS16
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
DIREÇÃO - ROTEIRO
EDIÇÃO DE LIVROS
AGENCIAMENTO DE ARTISTAS
LUZIA MOTA
@luzfilms16
(96) 99181 2628

Por Graça Andritson



Curadoria de Artes

Cultura

Jornal Guarani

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 29 e 30 de setembro de 2024

Outubro ROSA

Dr. Mauro Secco enfatiza cuidado integral e apoio psicológico no tratamento do câncer de mama

Dr. Mauro Secco, ginecologista e mastologista originário do sul do Brasil, estabeleceu-se no Amapá há mais de 25 anos, onde se tornou uma referência no cuidado com a saúde da mulher. Co-fundador da Clínica Secco & Jung, Dr. Mauro tem desempenhado um papel essencial na conscientização e prevenção do câncer de mama, especialmente durante a campanha Outubro Rosa.

Em suas falas, Dr. Mauro destaca a importância do diagnóstico precoce, ressaltando que o câncer de mama é a principal causa de mortes entre mulheres no mundo. Ele enfatiza que a mamografia é o exame mais eficaz para detectar a doença antes que os tumores se tornem palpáveis, e que um sistema de saúde ágil é essencial para garantir o acesso rápido aos exames e tratamentos. O médico também reforça que mais de 80% da população brasileira depende do SUS, o que torna fundamental o apoio estatal para a realização de mamografias, biópsias e tratamentos como quimioterapia e radioterapia.

Dr. Mauro também fala sobre o impacto psicológico do diagnóstico de câncer e a importância do apoio familiar, destacando a



necessidade de uma abordagem multiprofissional, que inclua não apenas médicos, mas também psicólogos e nutricionistas. Segundo ele, o tratamento do câncer vai além dos procedimentos clínicos, envolvendo também o fortalecimento emocional e o apoio contínuo ao paciente.

Em 2024, a Clínica Secco & Jung inovou ao incluir a arte como parte da campanha Outubro Rosa. A artista plástica Graça Andritson criou uma obra especial – um quadro de um ipê

rosa – que simboliza a força e a esperança. Para Dr. Mauro, a arte tem um papel fundamental na recuperação emocional das pacientes, ajudando a aliviar o peso do medo e da ansiedade que muitas vezes acompanham o diagnóstico de câncer.

Além do tratamento médico, Dr. Mauro acredita que o envolvimento com a arte, a música e outras formas de expressão pode melhorar a saúde mental e até fortalecer a imunidade das pacientes, promovendo uma visão

mais positiva e pacífica durante o tratamento. A clínica busca integrar o cuidado com o corpo e a mente, oferecendo um espaço mais acolhedor e humanizado para as mulheres enfrentarem a doença com mais serenidade.

A obra criada por Graça Andritson para a campanha deste ano reflete esse propósito de usar a arte como um elemento de cura e conforto, tornando o Outubro Rosa uma experiência ainda mais significativa na Clínica Secco & Jung.





CURADORIA DE ARTES



Jornal **Guarani**



Secco Jung
Clínicas Integradas



Por Graça Andritson



Empreendedoras Brilhantes

Mulheres

Jornal
Guarani

Roberta Madeira: De Nutricionista a Bodybuilding Coach — A Trajetória de Superação e Sucesso!

Roberta Madeira é um exemplo vivo de que os desafios da vida não precisam ser obstáculos, mas sim oportunidades de crescimento. Nutricionista há 7 anos, especialista em Nutrição Esportiva e com uma nova paixão pelo Bodybuilding, Roberta não para de evoluir. Superando a maternidade aos 18 anos, ela encontrou sua vocação na promoção da saúde e na busca de resultados concretos para seus pacientes.

Desde 2013, Roberta mergulhou no mundo da musculação, e, desde 2016, o esporte tornou-se parte central de sua vida, de forma contínua. Ao longo dessa trajetória, ela construiu uma abordagem que vai além das dietas rígidas. Roberta acredita em um estilo de vida saudável e prazeroso, onde cada paciente tem sua dieta personalizada, respeitando preferências e sem sofrimento.

Seus resultados falam por si: mais de mil pacientes atendidos, com histórias de reeducação alimentar, emagrecimento, ganho de massa muscular e melhoria na qualidade de vida. Uma de suas conquistas mais recentes é a classificação de um atleta

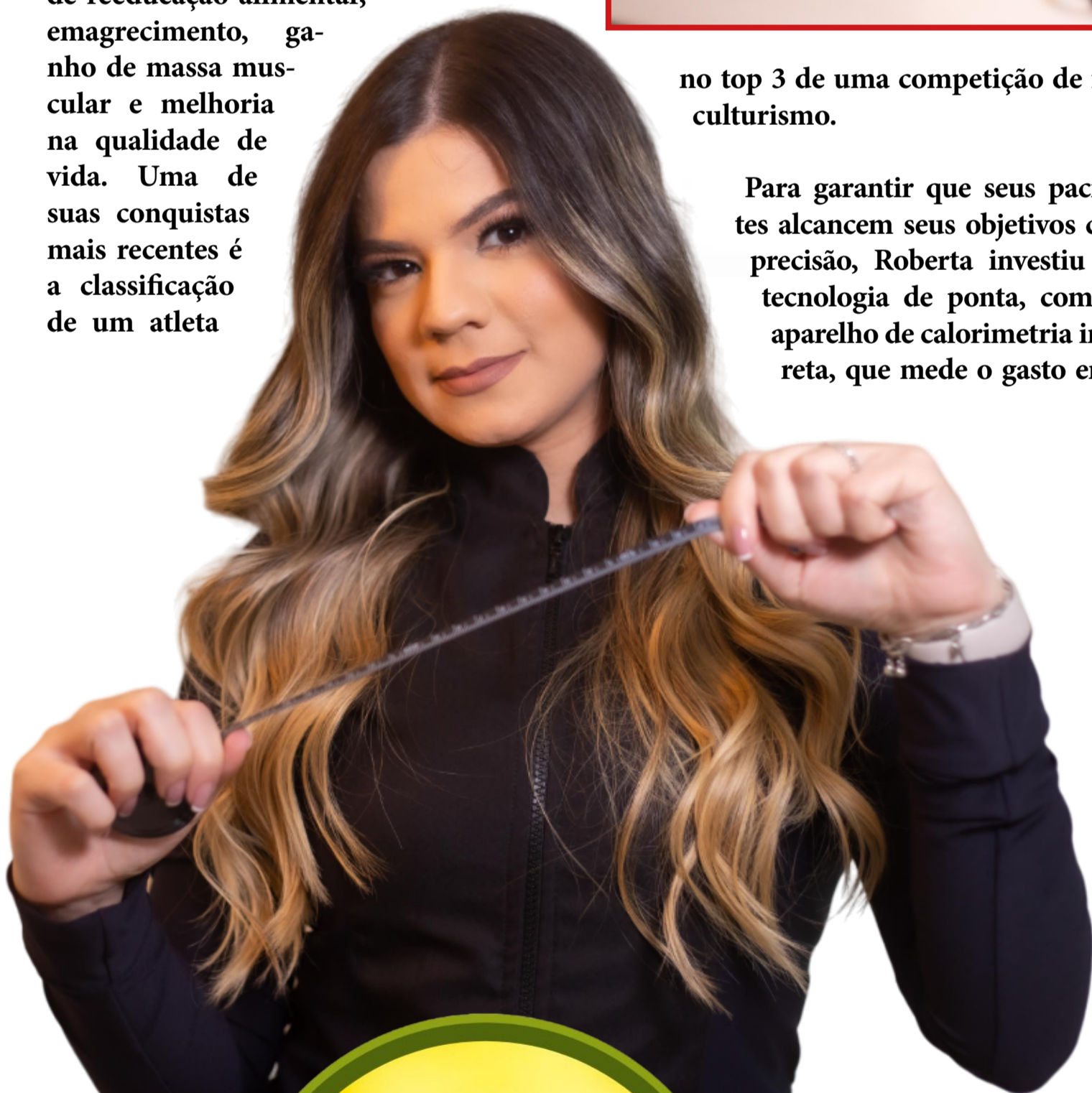


no top 3 de uma competição de fisiculturismo.

Para garantir que seus pacientes alcancem seus objetivos com precisão, Roberta investiu em tecnologia de ponta, como o aparelho de calorimetria indireta, que mede o gasto ener-

gético em repouso e durante os exercícios. Além disso, ela firmou uma parceria com a cozinha fit gourmet Soul Food, ampliando as opções saudáveis e saborosas para aqueles que buscam uma vida equilibrada.

Roberta Madeira é mais do que uma nutricionista — ela é uma inspiração para quem busca performance, longevidade e saúde em alta intensidade!



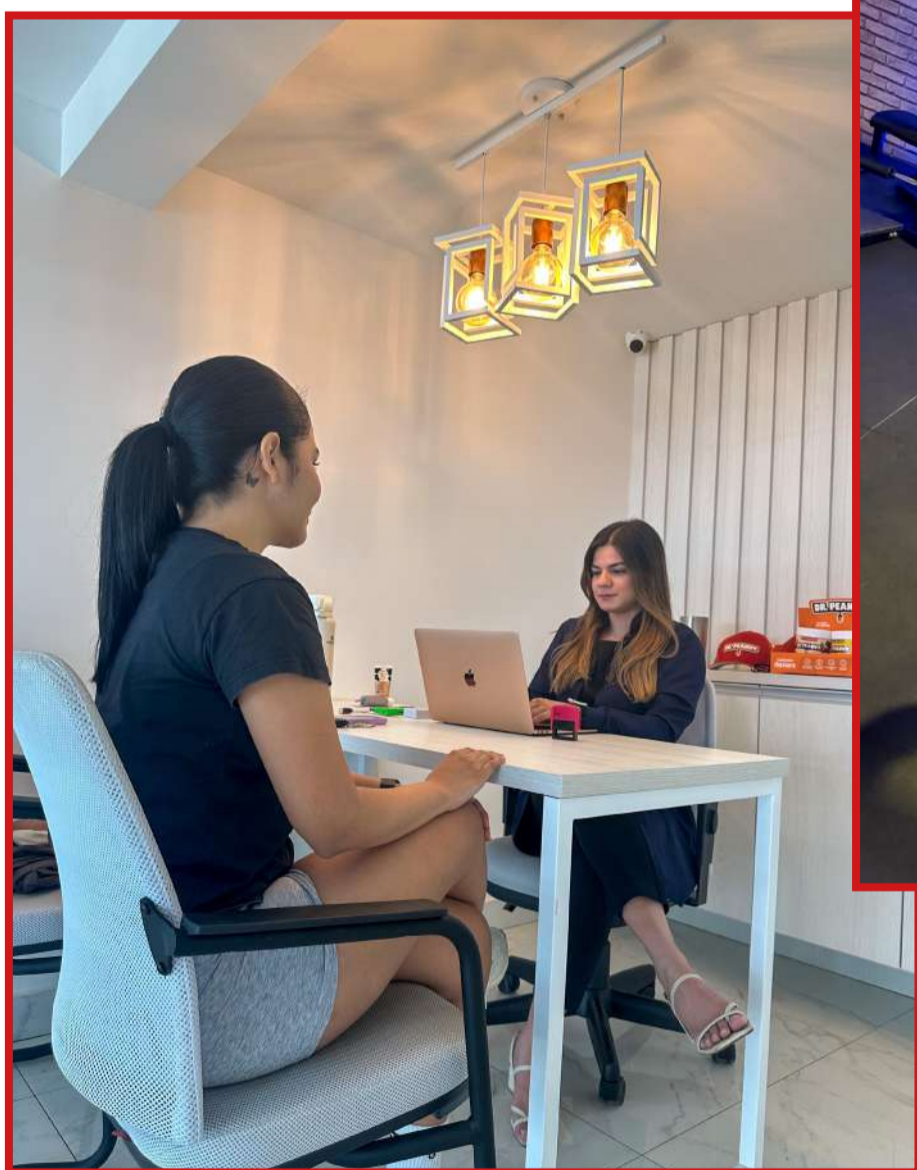
Por Graça Andritson



Empreendedoras Brilhantes

Mulheres

Jornal
Guarani





Social

Jornal **Guarani**



By **Graça Andritson**



Andritson cria nova obra Ipê Outubro Rosa



Nutricionista Roberta Madeira em consulta



André, Athina e João Andritson Crizanto



Lorena e Josemir que casal alto astral



Incrível obra de Abmael Art e Regis Lau na praça Cívica de Santana



Francilane Goes e Luigi!! Que emoção!



Jacqueline e Theo Andritson parceria mãe e filho



Secco Jung
Clínicas Integradas



Variedades

Jornal **Guarani**

Entretenimento, Leitura e Lazer

Resumo de Novelas



Resumo de novelas / 25/09/2024

Resumo de Volta por Cima: veja o que vai rolar na primeira semana da novela

[Leia a Notícia >](#)



Resumo de novelas / 25/09/2024

Resumo de Mania de Você: veja os capítulos de 30 setembro a 05 de outubro

[Leia a Notícia >](#)



Resumo de novelas / 25/09/2024

Resumo de No Rancho Fundo: veja os capítulos de 30 de setembro a 5 de outubro

[Leia a Notícia >](#)

Jornal Guarani

PUBLICIDADE LEGAL

EDITAIS, PROCLAMAS, LICENÇAS, BALANÇOS PATRIMONIAIS E OUTROS ...

PUBLIQUE AGORA!

Loterias - Resultados



Dupla Sena - Concurso 2718 (23/09/2024)

23/09/2024



Lotomania - Concurso 2677 (23/09/2024)

23/09/2024



Quina - Concurso 6541 (24/09/2024)

24/09/2024



Lotofácil - Concurso 3203 (24/09/2024)

24/09/2024



Mega-Sena - Concurso 2778 (24/09/2024)

24/09/2024



+Milionária - Concurso 183 (21/09/2024)

21/09/2024

Cruzadinha

Organização como o PT	Ulenililo para cortar madeira	Mar. em inglês	Preparar carne na churrasqueira	Consoantes de "seco"	A parte de baixo do sapato	Contrário às leis	O do Margarida é o Pato Donald (HQ)	Por (?) por enquanto
Homicida Precede o fundamental	3	3	2	3	3	4	5	6
11	7	8	3	9	6	10	2	7
Na parte posterior	11	7	2	3	Moto; divisão; Plantação; futebol	40	8	12
4	7	Deslizo (a luz)	2	1	2	13	6	Desgaste natural do solo
14	6	15	7	6	Medida agrária; Polir; pangas	2	7	8
(?) Glória, técnico de futebol	6	11	6	Oso da face; Grupo de soldados	2	2	10	2
Enfrentar corajosamente	1	8	4	1	2	7	Piedade; Amado pelos fãs	4
15	6	Enfeites, adornos; Caixa do sorveteiro	2	7	7	8	4	6
Sílabas de "bolor"	10	4	3	6	Anno Domini (abrev.); Rezar	2	14	Sistema (?) tem nove planetas
4	3	Material como a esponja; Alcova	4	6	7	6	3	6
11	6	9	2	7	Pão de (?) bolo; Matemática (abrev.)	40	6	Emprego de quarto, em hotéis
4	1	8	Alfa (a faca); (?) Salva-dor; país	2	12	6	10	2
9	6	10	8	7	2	Grito comum na topada	2	4
6	7	2	10	Chuva forte e repentina (bras.)	11	6	7	6

OS CABUÇUS Arte: Honoratojr





Variedades

Jornal Guarani

Entretenimento, Leitura e Lazer

Programação nos Cinemas



Cinema / 26/09/2024

Filmes em Cartaz no Cinépolis Macapá (29/09)

[Leia a Notícia >](#)

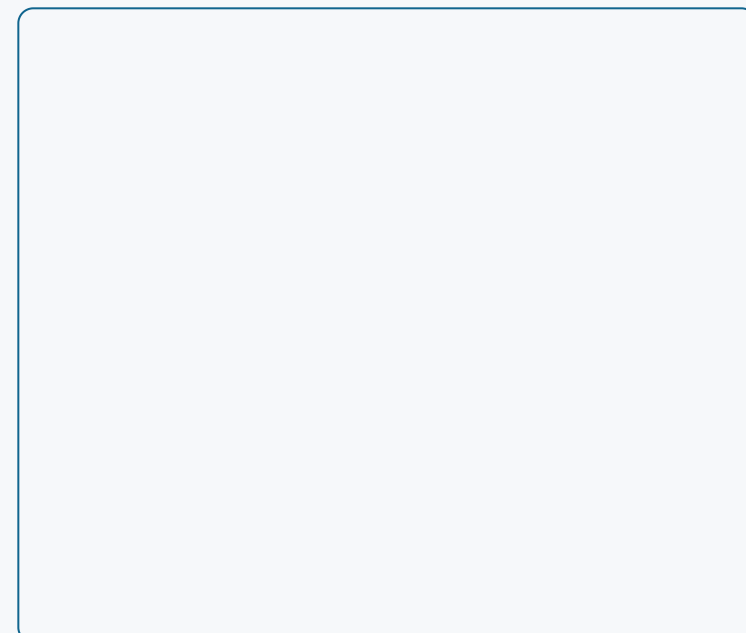


Cinema / 26/09/2024

Filmes em Cartaz no Moviecom Macapá (29/09)

[Leia a Notícia >](#)

Previsão do Tempo



HORÓSCOPO Diário ♈♉♊♋♌♍♎♏♐♑♒♓♈♉♊♋♌♍♎♏♐♑♒♓



Horóscopo / 28/09/2024

HORÓSCOPO – 30.09.24

[Leia a Notícia >](#)



Horóscopo / 28/09/2024

HORÓSCOPO – 29.09.24

[Leia a Notícia >](#)



Horóscopo / 28/09/2024

HORÓSCOPO – 28.09.24

[Leia a Notícia >](#)

[DIAS ANTERIORES](#)

Cotações

Investing.com		
Cotações de Moedas em Tempo Real		
EUR/USD	1,1163	
🕒 27/09 Moeda	-0,0013	(0,00%)
USD/JPY	142,19	
🕒 27/09 Moeda	-2,61	(-1,80%)
GBP/USD	1,3373	
🕒 27/09 Moeda	-0,0042	(0,00%)
USD/CHF	0,8405	
🕒 27/09 Moeda	-0,0056	(-1,18%)
USD/CAD	1,3512	
🕒 27/09 Moeda	+0,0048	(+0,00%)
AUD/USD	0,6902	
🕒 27/09 Moeda	+0,0007	(+0,00%)
NZD/USD	0,6340	
🕒 27/09 Moeda	+0,0013	(+0,00%)
EUR/GBP	0,8348	
🕒 27/09 Moeda	+0,0016	(+0,19%)
EUR/JPY	158,78	
🕒 27/09 Moeda	-3,10	(-1,92%)
EUR/CHF	0,9384	
🕒 27/09 Moeda	-0,0073	(-0,77%)
AUD/JPY	98,16	
🕒 27/09 Moeda	-1,72	(-1,72%)
GBP/JPY	190,18	
🕒 27/09 Moeda	-4,09	(-2,11%)

Desenvolvido por [Investing.com](#)

Programação TV Aberta / Tempo real (Clique)



**Fique
sempre
bem
informado**

**Jornal
Guarani**



As principais notícias do Amapá e do mundo, em um só lugar! Acesse o nosso site para ficar por dentro de tudo que acontece na sua região e no Brasil.

Eventos locais, política, cultura, esportes, educação e muito mais - temos cobertura completa dos assuntos que mais importam para você!

**Acesse
agora mesmo:
www.jornaloguarani.com**

Redação

96 99108-0175

Comercial

96 98110-9443

Acessar Agora!